ALLÉGER LA VILLE

Les pistes d'innovation de l'expédition



# Kit d'intervention urbaine






Les pistes d'innovation de l'expédition

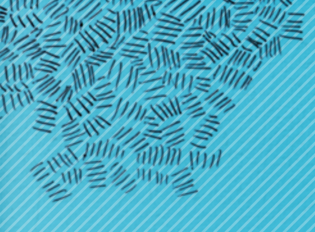


# Kit d'intervention urbaine



# SOMMAIRE

Kit d'intervention urbaine



# Alléger la ville

une expédition de la Fing






## POUR UNE INNOVATION URBAINE OUVERTE, DURABLE ET DÉSIRABLE

### Alors que ¾ de l'humanité sera urbaine dans les décennies à venir, les villes ont l'obligation d'innover :

- Parce qu'elles font face à des défis sans précédent : crises économiques et écologiques, concurrence mondiale, tensions sociales et insécurité, désenchantement démocratique...
- Parce que les leviers habituels de l'action publique ne suffisent plus : contrainte budgétaire, exigences et autonomie croissante des citoyens, limites des partenariats public-privé...

### La "Smart City" est une réponse séduisante mais insuffisante :

- Oui, l'exploitation du potentiel du numérique, le décloisonnement des informations et des systèmes urbains, libèrent un immense potentiel de productivité, d'efficience et d'innovation.
- Mais la "Smart City" (comme, parfois, la "Ville durable") apparait aujourd'hui, le plus souvent, comme un projet «d'en haut», très technique, s'intéressant peu aux dimensions sociales, culturelles, démocratiques du territoire - et difficile à saisir par les habitants, par les PME locales, voire par les élus.

### Et si le numérique...

se mettait au service de la créativité et du dynamisme de tous les acteurs de la Ville ?

favorisait l'émergence de réponses légères, agiles, diverses, émanant de toutes les énergies du territoire ?

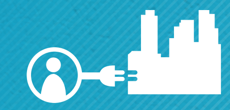
facilitait la co-conception et la co-production des politiques urbaines ainsi que l'articulation entre les initiatives "ascendantes", issues du terrain, et les grands systèmes urbains ?

contribuait à enrichir l'identité de chaque territoire plutôt qu'à les homogénéiser ?

# 2 GRANDES QUESTIONS AU COEUR "D'ALLÉGER LA VILLE", POUR AMENER D'AUTRES APPROCHES DE LA VILLE :

- Quelle peut être la contribution d'une innovation ascendante et décentralisée à l'objectif d'une ville durable et désirable ? Quelles nouvelles idées, quelles transformations vers une ville plus durable peuvent émerger de l'innovation décentralisée?
  Que peut-elle apporter de bénéfique ? [à un ou plusieurs secteurs]
- Qu'est-ce qui doit changer si l'innovation décentralisée devient l'une des priorités ? Comment peut-elle se développer, se disséminer? Comment peut-elle s'articuler avec d'autres initiatives, ainsi qu'avec de grands dispositifs urbains ?

# 4 TERRITOIRES D'INNOVATION, 4 ORIENTATIONS POUR "ALLÉGER LA VILLE" :



**PLUG-IN CITY : LA VILLE À CONTINUER**

Concevoir des systèmes urbains physiques et numériques ouverts, actionnables et améliorables par les utilisateurs.

contribution
partenariars
jeu
prises
«à continuer»
applications
hacking
open
plateforme
kit
modes
Crowdsourcing
API
d'emploi
dashboard



**LA VILLE AGILE**

Permettre aux grands acteurs urbains de développer de nouvelles méthodes plus légères de conception de la ville et des services urbains.

empowerment
essai-erreur
expérimentation
réactivité
apprentissage
agile
temporalités
frictions
courtes et éphémère
innovation
«learning by
ouverte
doing»



**MICRO-LOCAL-PARTIEL : LA VILLE DES MICRO-COORDINATIONS LÉGÈRES**

Prendre la mesure des innovations locales et favoriser leurs articulations et leur "dissémination".

tiers-lieux
pollinisation
partenariats
engagement
empowerment
accompagnement
valorisation
outillage
ressources locales
espaces
collaboratifs
cartographie
crowdfunding
micro-coordinations



**UNE FRUGALITÉ SOUHAITABLE**

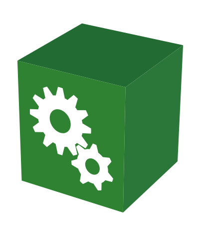
Faire mieux avec moins, tout en rendant ce chemin «désirable» pour tous.

collectif
apprentissage
Excess Capacity
résilience
partage
transition
obsolescence
Énergie
environnement
recyclage
local
possession
cartographie
usage

4

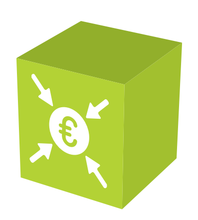
# PISTES D'INNOVATION

## CELLULE D'INNOVATION OUVERTE



Des cellules d'innovation ouvertes dans les organisations urbaines publiques, pour y diffuser des méthodes plus agiles et favoriser l'émergence de solutions inédites coproduites face aux défis urbains, qui s'articulent avec toutes les ressources du territoire, y compris celles de l'innovation ascendante.

## PLATEFORMES DE CROWD-FUNDING URBAIN



Des dispositifs permettant aux citadins, acteurs publics, privés, associatifs, de repérer et de soutenir des projets d'intérêt local.

## STRATÉGIES DE LIEUX PARTAGÉS



Faire des lieux « partagés » un outil des politiques et stratégies de densification, de rétablissement de la proximité, du lien social, de la cohésion sociale, du développement économique et de la qualité d'un territoire.

## KIT D'INTERVENTION URBAINE



Des kits pour outiller les interventions des citadins dans l'espace urbain physique et numérique, et permettant de faire émerger des propositions diverses et originales pour co-construire une ville adaptée à tous.


COLLECTIF
COTCHENKO
Da[ta]place
«les habitants au coeur de la ville»
Évènement
éphémère mobile
FAITES DE LA SOUPE!
FAITES DE LA SOUPE!



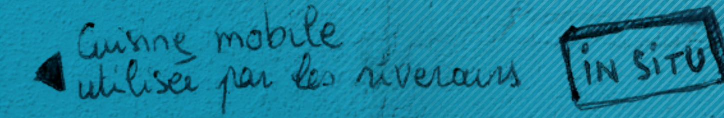
INTRODUCTION

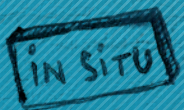
# Kit d'intervention Urbaine

Une ville, qui sait ouvrir ses systèmes et espaces urbains, ne les pense plus comme des éléments terminés, mais comme des objets actionnables, espaces de proposition par et pour les citadins ; cela signifie rendre possible, faciliter ces interventions, mais aussi savoir se laisser surprendre tout en se dotant d'une certaine souplesse de réaction. Plus globalement, il s'agit de faire évoluer la participation dans l'espace public.

L'outillage de ces interventions urbaines, pour qu'elles concernent le plus grand nombre, pour qu'elles se démocratisent, est essentiel ; c'est à ces enjeux que se proposent de répondre les Kits d'intervention urbaine.

Les kits d'intervention urbaine sont un ensemble d'outils pour les interventions des citadins dans l'espace urbain physique et numérique, permettant de faire émerger des propositions diverses et originales pour co-construire une ville adaptée à tous.





# En quoi ça consiste ?

**Pour une ville / un opérateur de service urbain ou tout autre acteur urbain, les kits d'intervention urbaine, sont des ensembles d'informations, d'outils et de ressources qui s'adressent aux habitants, pour :**









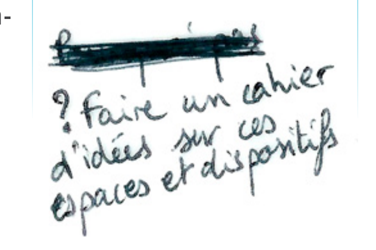


### IDENTIFIER

les espaces et dispositifs urbains qui peuvent être modifiés, transformés, embellis, voire temporairement privatisés par les citadins, grâce à des interventions diverses.

### DOCUMENTER

les conditions dans lesquelles les citadins peuvent intervenir sur ces espaces et dispositifs ainsi que les interventions elles mêmes.




### OUTILLER

les citadins pour qu'ils interviennent sur ces espaces et dispositifs urbains et fassent partager leur intervention, en fournissant les manuels, y compris l'éventuel outillage administratif nécessaire.

### CONTRIBUER

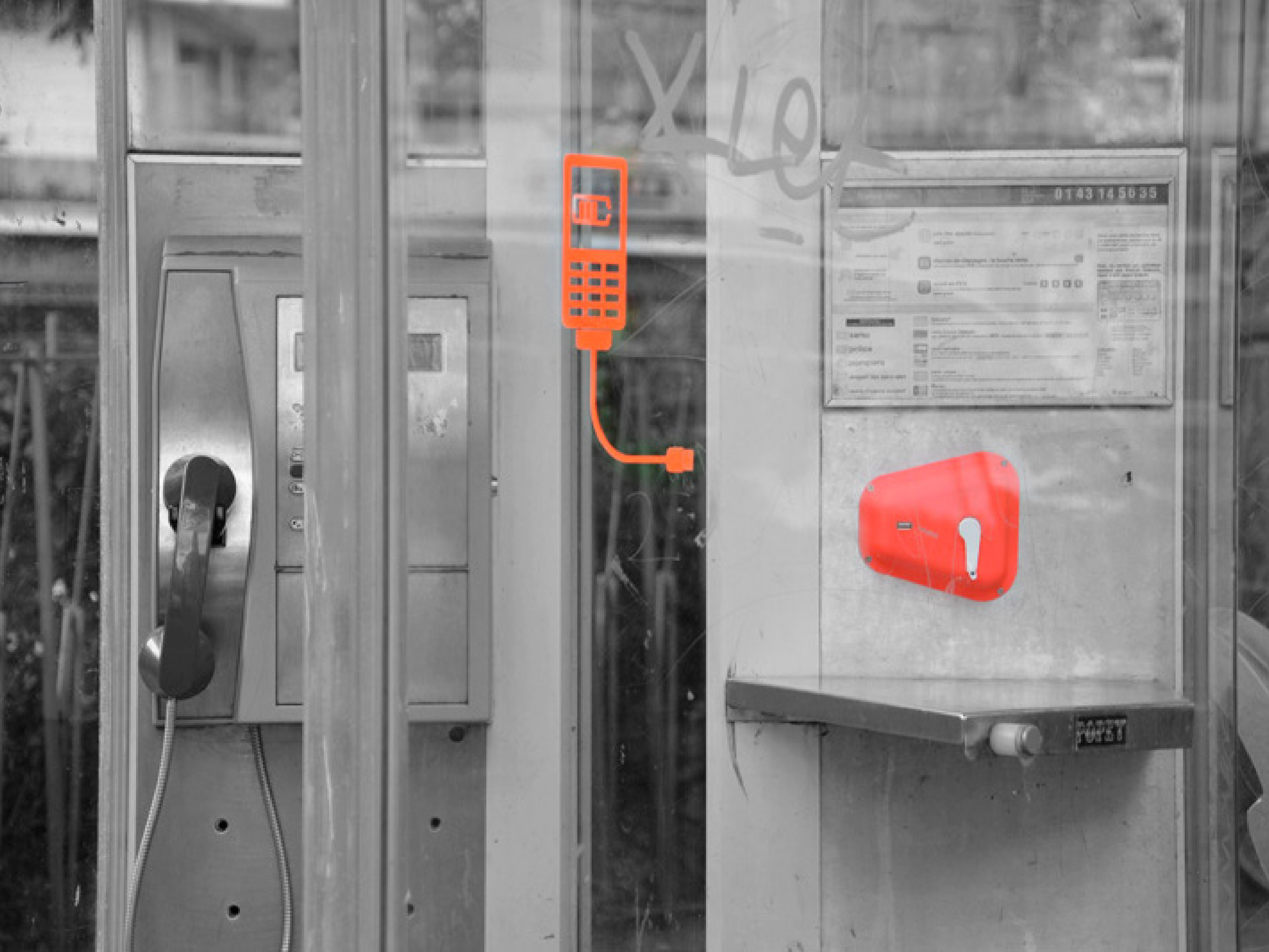
à une ville adaptée à tous, à atteindre des objectifs communs.

### S'ENRICHIR

à leur tour à mesure que les citadins s'en emparent.




www.fabrique-hacktion.com


01 43 14 50 35



# Concrètement

**A la fois manuel, mode d'emploi, boîte à outils, un kit d'intervention urbaine vise à outiller les citadins pour qu'ils transforment, améliorent l'espace urbain physique et numérique.**




Le kit permet des transformations autour de quatre axes : les espaces et dispositifs physiques (« le dur »), l'usage des espaces et des dispositifs, le « soft » de la ville (les aspects serviciels) et l'infostructure urbaine.

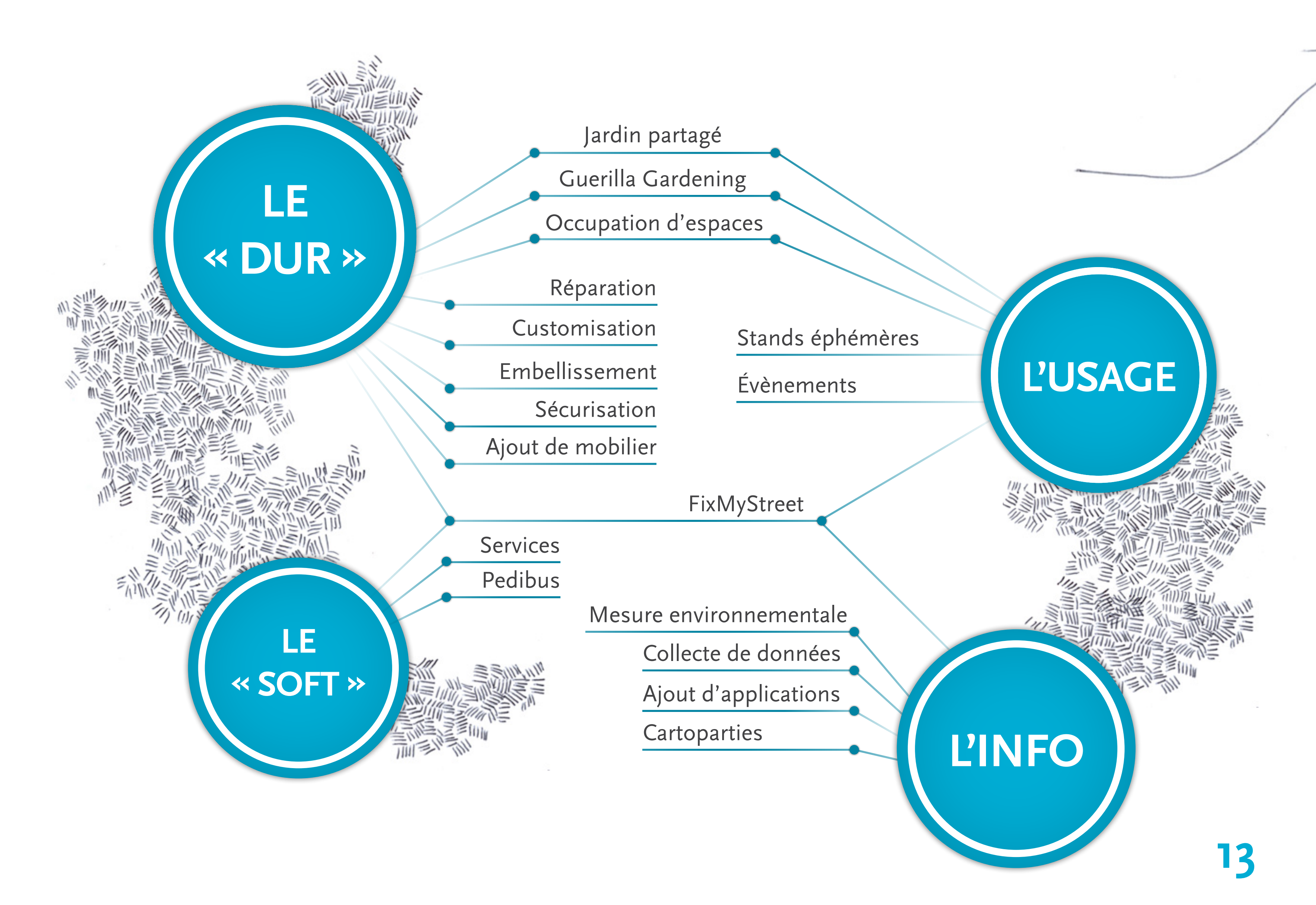
(les données, les informations, les messages...)

Il permet des interventions individuelles comme collectives. Il peut outiller des interventions temporaires, ou plus pérennes, occasionnelles ou régulières.

## QUELQUES EXEMPLES "D'INTERVENTIONS" QUI POURRAIENT FAIRE L'OBJET DE KITS

inspirés du projet SF Better Streets

- Végétalisation de l'espace urbain
- Intervention sur les voies de circulation (sécurisation, confort, signalisation)
- Événements légers dans l'espace public
- Enrichissement de bases de données, de cartographies
- Amélioration, réparation d'éléments du mobilier urbain (bancs, abris de bus)
- Proposition d'améliorations ou d'animations à caractère temporaire ou plus durable dans l'espace public (terrasse, intervention artistique, food truck...)
- Exploitation « légère » de l'espace dédié aux véhicules pour en proposer des utilisations alternatives et répondre à certains besoins (ajout d'équipement cyclable, piétonnisation...)
- Proposition de services, d'applications permettant d'améliorer le fonctionnement des systèmes urbains...
- Proposition d'événements directement via le système d'information de la ville...


LE « DUR »
Jardin partagé
Guerilla Gardening
Occupation d'espaces
Réparation
Customisation
Embellissement
Sécurisation
Ajout de mobilier
Stands éphémères
Évènements
L'USAGE
FixMyStreet
Services
Pedibus
LE « SOFT »
Mesure environnementale
Collecte de données
Ajout d'applications
Cartoparties
L'INFO


Arno PIROUD


Dead Drop


Park(ing) day


Seed Bomb

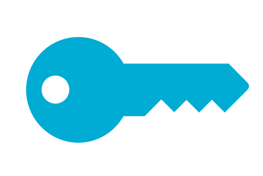
WAZE
waze.com

**Les citadins et associations (voire entreprises) disposent (à l'initiative des acteurs urbains tels la ville, des opérateurs de services urbains, d'autres acteurs associatifs) de modes d'emploi, de guides, de boîtes à outils, d'éléments de signalétique leur permettant de :**











### REPÉRER

les sphères urbaines transformables.



### SAVOIR

ce qu'ils ont le droit de faire, de modifier, d'embellir, « d'augmenter » dans la ville et sur les outils numériques (de la ville et des opérateurs), comprendre le fonctionnement des objets ou systèmes sur lesquels ils peuvent intervenir.

### CONNAÎTRE

facilement les démarches éventuellement nécessaires : qui aller voir, quel formulaire remplir, etc.

### ACCÉDER

à des outils leur permettant d'intervenir eux-mêmes.

boîte à outils, matériel de jardinage

### DISCUTER

de leurs marges de manœuvre dans l'espace urbain, de les questionner, de proposer des extensions du cadre réglementaire, de nouveaux lieux à rendre «actionnables»... !!!



## Les acteurs publics entament en amont de cela un important travail pour :



### IDENTIFIER

- les systèmes, espaces et objets urbains sur lesquels il y a déjà une marge de manœuvre pour que les citadins fassent des choses de façon légère, qu'ils peuvent modifier.
- les sphères urbaines encore fermées, dans lesquelles on pourrait demain imaginer plus de latitude.



### DOCUMENTER

clairement ces sphères de latitude, expliciter les processus et les systèmes et objets urbains, afin de décrire les démarches que peuvent entreprendre les citadins, et les cadres règlementaires.

Ils construisent à destination des citadins des kits, à la fois guides, boîtes à outils et modes d'emplois, diffusés largement, afin que les transformations dans l'espace urbain soient le fait du plus grand nombre.

Cette diffusion peut notamment passer par une plateforme donnant accès à tous les kits de la ville.

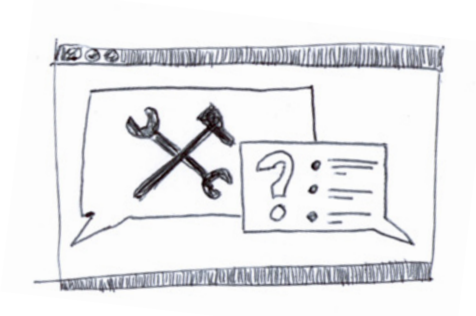


### FACILITER LA CRÉATION

d'un kit par tout autre acteur qui repèrerait des marges de manœuvre non exploitées en lui expliquant la démarche à suivre, et lui permettre de le rendre visible, par exemple en l'inscrivant sur la plateforme ou la cartographie de kits de la ville.

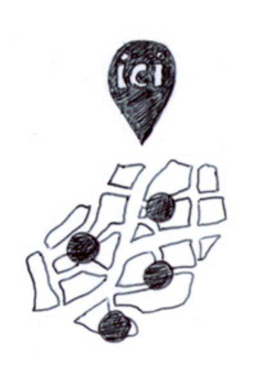
débattre sur la plateforme → ouvert à la discussion au début -
@ – télécharger des guides, des cartes

**Les acteurs à l'origine des kits prévoient et animent des espaces de documentation et de discussion avec les citadins autour des marges de manœuvre, afin de faire émerger des questionnements, des idées, des projets, des propositions d'interventions supplémentaires. Ces espaces peuvent être :**



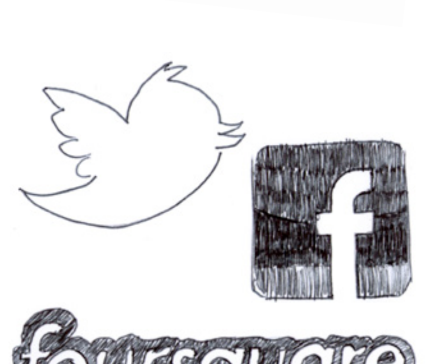
### UN « JOURNAL DES INTERVENANTS »

blog animé, permettant à tout intervenant de présenter son intervention, la soumettre à débat et à discussion, en décrire le process et l'évolution.




### UNE CARTE

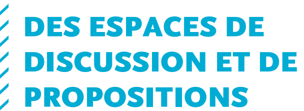
permanente à l'échelle de la ville ou du quartier des lieux ou objets disponibles pour des interventions et leurs usages possibles, la nature et la source des interventions en cours...






### DES RÉSEAUX SOCIAUX

clairement identifiés permettant de signaler en temps réel une intervention, de la relayer, de réagir...

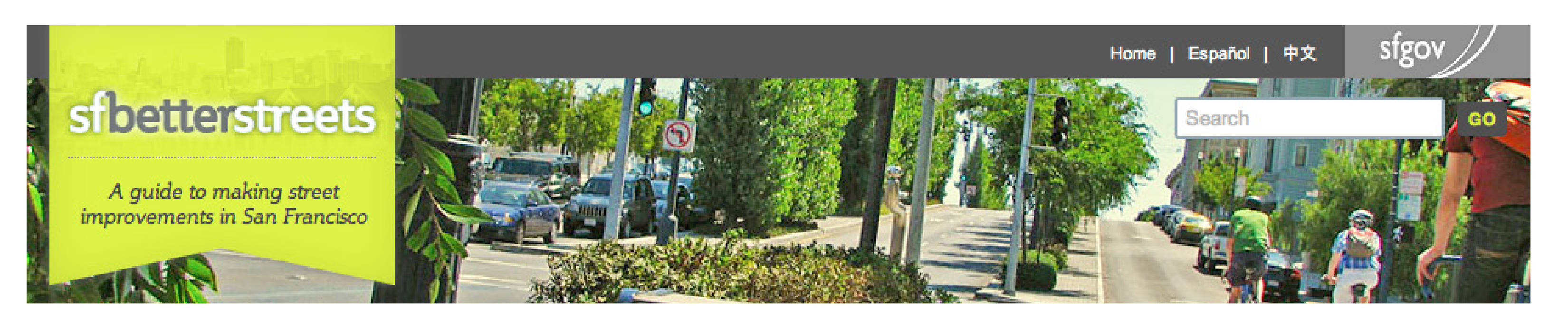


### DES ESPACES DE DISCUSSION ET DE PROPOSITIONS

à partir de la plateforme.

# SF BETTER STREETS




## SF BETTER STREETS, UN GUIDE POUR “AMÉLIORER LES RUES” À L'ADRESSE DES CITADINS

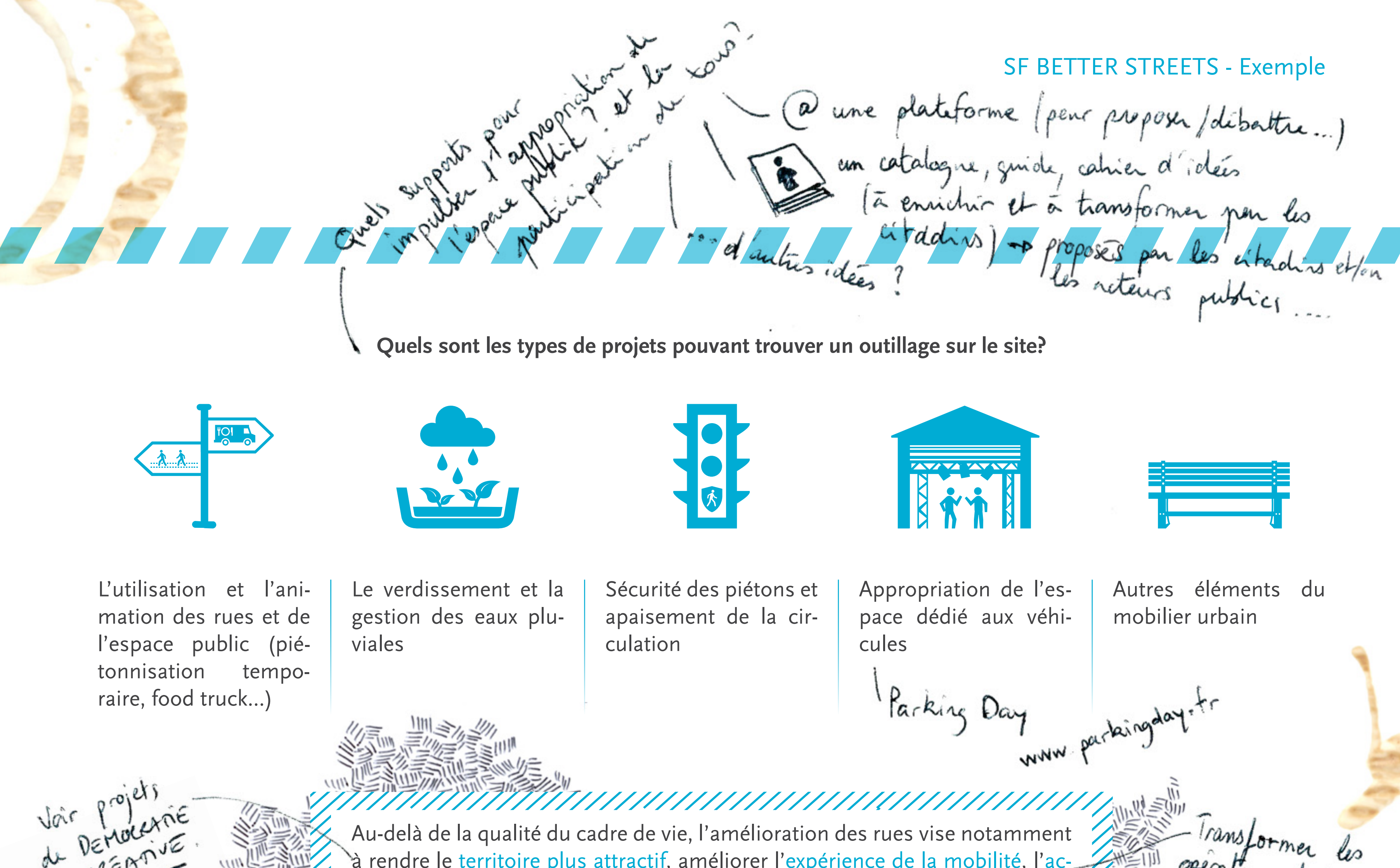
SF Better Streets est un dispositif en ligne mis en place par la ville de San Francisco. Il vise à outiller les citadins (individus, associations, commerçants...) afin qu'ils proposent des améliorations dans leur quartier ou leur ville, un pas de plus vers la conception de rues “pour tous” ; des rues répondant mieux aux besoins de tous les citadins, agissant sur les piétons, cyclistes, véhicules, les équipements et le mobilier urbain, la qualité de vie, la circulation...

*« Une rue meilleure répond avant tout aux besoins des gens, en prenant en compte les piétons, les cyclistes, les déplacements, les arbres situés dans les rues, la gestion des eaux pluviales, les aménités, et le cadre de vie aussi bien que la circulation automobile et le stationnement. »*

Le site fournit des informations sur les types de projets pouvant être menés dans l'espace public, les démarches à effectuer auprès de la ville pour obtenir des permis lorsque c'est nécessaire, les responsabilités en termes de maintenance, les règles qui s'appliquent, des orientations en terme de design (type de matériau, localisation des équipements...) afin de conserver une harmonie dans l'espace public.

SF Better streets permet aux citadins d'agir seuls, mais encourage fortement la mobilisation de collectifs, pour assurer des améliorations allant dans le sens de l'intérêt collectif.

**Quels sont les types de projets pouvant trouver un outillage sur le site?**




L'utilisation et l'animation des rues et de l'espace public (piétonnisation temporaire, food truck...)

Le verdissement et la gestion des eaux pluviales

Sécurité des piétons et apaisement de la circulation

Appropriation de l'espace dédié aux véhicules

Autres éléments du mobilier urbain

Au-delà de la qualité du cadre de vie, l'amélioration des rues vise notamment à rendre le territoire plus attractif, améliorer l'expérience de la mobilité, l'accessibilité et la sécurité des rues, soutenir les petits commerces de proximité, réduire l'impact écologique de la ville, stimuler la vie de quartier et le lien social, etc.



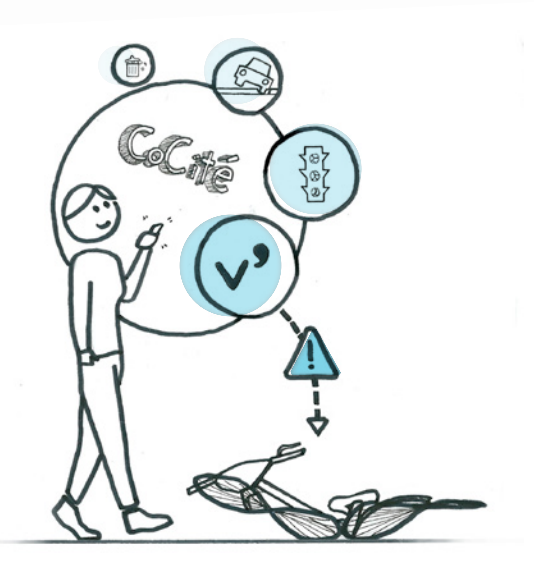
# Scénario

"La donnée collaborative a besoin du soutien de la puissance publique pour perdurer."

BRUNO MARZLOFF
Sociologue et directeur du groupe Chronos.

## COCITÉ, UNE APPLI DE LA VILLE DE PARIS.

Clémence utilise régulièrement l'application CoCité de la ville de Paris, pour signaler des problèmes dans l'espace urbain : nid de poule, feux défectueux, ordures sur la voix publique… Aujourd'hui, elle l'utilise pour signaler un Vélib défectueux.

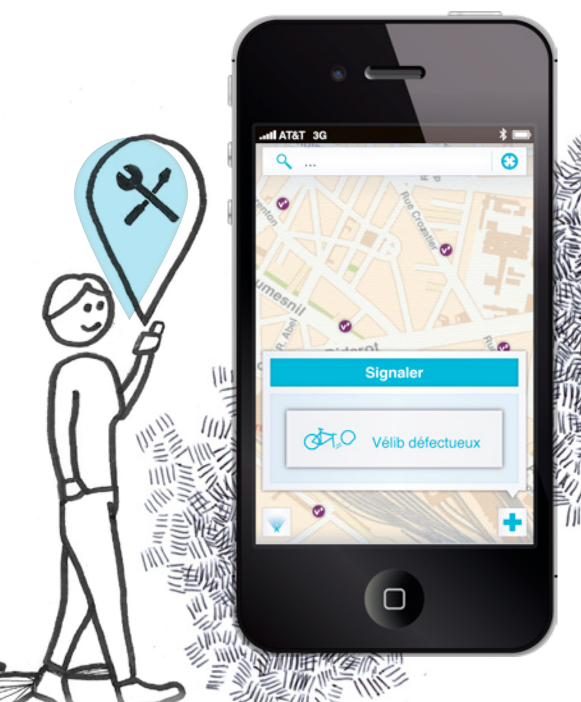


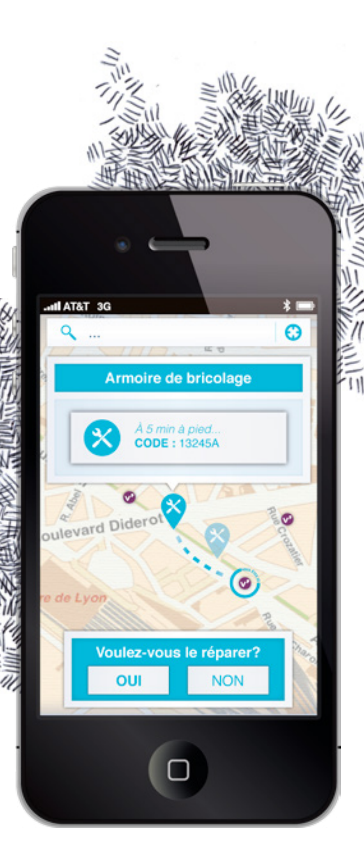



## ARMOIRE DE BRICOLAGE À PROXIMITÉ.

L'application signale à Clémence l'armoire de bricolage située à proximité, afin de réparer elle-même le vélo si elle le souhaite, et lui donne un lien vers le kit de maintenance, de réparation et de customisation des vélos en libre-service. Elle lui signale aussi que le buraliste du coin de la rue met à disposition un « microkit » de bricolage si ses besoins sont légers.

Comme elle a un peu de temps, elle décide de se lancer ; elle n'y connaît pas grand chose, mais elle sait que le kit lui explique également le fonctionnement du Vélib. L'application lui transmet un code pour ouvrir l'armoire de bricolage, repérable via une signalétique spécifique.



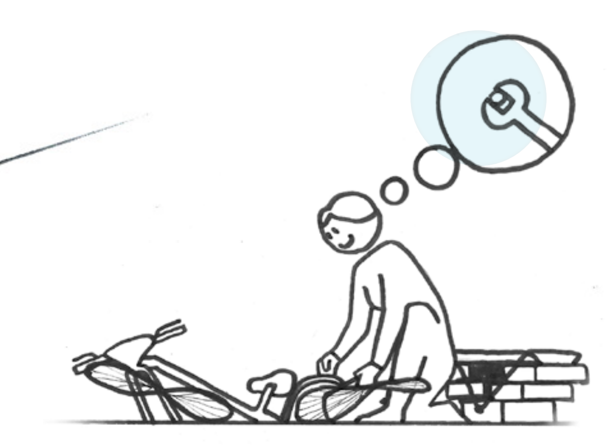



insérer du JEU dans les villes
↓
GAMIFICATION

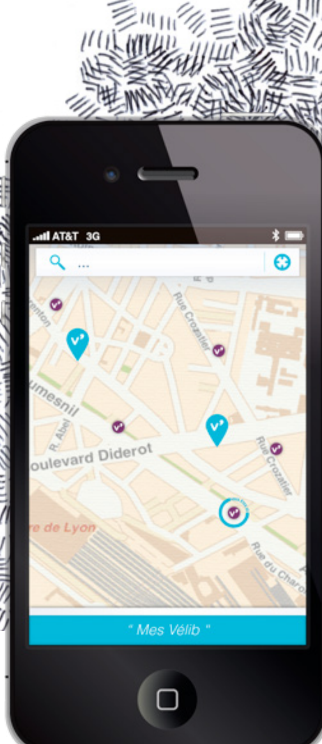
## RÉPARER ET/OU CUSTOMISER « SON » VÉLIB.

En plus de réparer les freins et de revisser certains éléments du guidon, Clémence décide de customiser le Vélib, afin de le rendre un peu plus « joyeux ». L'opération est rapide cette fois, pas de démarche particulière à effectuer.

Clémence sait aussi qu'elle pourra s'amuser à suivre « son » vélo à travers la ville, si elle inscrit sa transformation sur la cartographie des dispositifs.







ruemasson.com/?p=9984




## DE FUTURES RESPONSABILITÉS.

Clémence sait que tout un ensemble d'autres kits existent, accessibles en ligne via La-Boit'aKit de la ville ; elle a déjà utilisé le kit de cartographie urbaine, qui lui a permis d'ajouter de nombreux éléments à la carte de la ville sur Open Street Map, grâce aux explications « pas à pas ».

Cette fois-ci, c'était une amélioration plus légère que lorsqu'elle a, avec des amis, créé un potager urbain ; elle avait dû effectuer les démarches – très documentées ! indiquées dans le kit du jardinier urbain auprès de la ville. Elle n'avait aucune idée de la façon dont fonctionnaient les espaces verts à Paris ! Elle a aussi appris que c'est désormais elle et ses amis qui allaient être en charge de l'entretien du potager ainsi créé. C'est à un autre kit qu'elle a fait appel, la fois où elle souhaitait savoir comment disposer de la salle des fêtes du quartier !

Clémence participe depuis peu aux discussions autour des kits et des espaces transformables, régulièrement organisées et animées par la ville et des associations locales, en ligne et hors ligne ; c'est qu'elle a très envie de faire avancer la réglementation autour du verdissement des trottoirs, afin de pouvoir enlever des carrés d'asphalte et d'y planter des fleurs.

comme ça se fait à Montréal!



# Comment cette piste peut-elle contribuer à alléger la ville ?

## OUVRIR LES ESPACES ET LES SYSTÈMES URBAINS À L'INTERVENTION DES HABITANTS

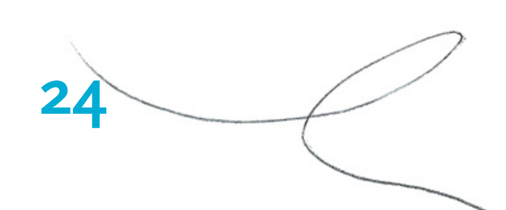
Pour des raisons techniques, juridiques ou économiques, les citadins sont de plus en plus considérés comme des “consommateurs” des espaces et des dispositifs urbains. Même quand, en réalité, il leur est possible d'intervenir dans ces espaces (pour s'y exprimer, organiser un événement, créer un jardin partagé, installer un stand...), l'information sur cette possibilité est éparse, difficile d'accès, peu intelligible.

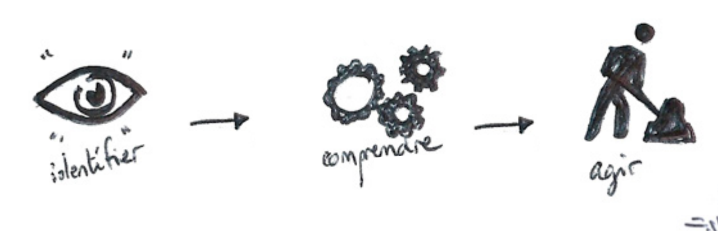
Les Kits d'Intervention Urbaine invitent les citadins à se saisir des possibilités qui leur sont offertes. Ils valorisent leurs interventions. Ils suscitent des vocations. Ainsi, ils contribuent à faire émerger des propositions nouvelles tout en créant du lien social.

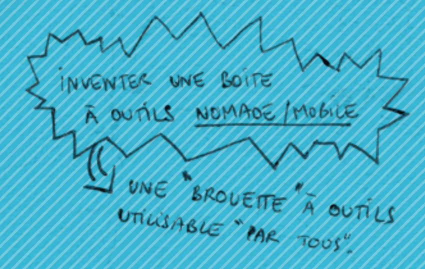
## AMÉLIORER LA QUALITÉ DES ESPACES URBAINS

Alors qu'il est difficile pour les grands acteurs urbains de proposer des réponses légères et véritablement fines à certains besoins ou aspirations du territoire, les kits encouragent les microprojets, les petites interventions venant répondre à des besoins très locaux, en faisant des citadins de véritables coproducteurs de la ville.

La qualité et l'utilité des espaces urbains (physiques ou numériques) s'améliorent grâce à la mobilisation d'une « expertise d'usage » des citadins, qui sont familiers des objets ou dispositifs sur lesquels ils interviennent.













UNE RUE DE PARIS TRANSFORMÉE EN SKATEPARK ! — Rue Léon Cladel PARIS 2ème arrondissement



## DES MODES D'INTERVENTION LÉGERS POUR UNE VILLE PLUS FRUGALE

Les kits d'intervention urbaine donnent la possibilité d'imaginer une ville agile, évolutive et surprenante, qui «ferait mieux» que ne le font déjà les acteurs urbains : en inventant de nouvelles fonctions et de nouveaux services, en prolongeant la durée de vie d'objets urbains ou leur donnant une seconde vie, en exploitant certains espaces délaissés...

## DES TRANSFORMATIONS PAR ET POUR LE PLUS GRAND NOMBRE

Les kits d'intervention urbaine s'adressent au plus grand nombre : individus, acteurs collectifs (associations), commerçants, entreprises... Ils facilitent tant l'intervention individuelle que l'initiative collective. Ils abaissent les barrières entre experts et citadins. Ils sont un chaînon clé de l'appropriation des espaces publics urbains physiques comme numériques, les citadins participant à définir ou à répondre à des usages qui sont les leurs.







# Les conditions de réussite




## S'ASSURER DE LA VISIBILITÉ ET DE L'ACCESSIBILITÉ DES DISPOSITIFS

Les kits urbains sont des outils précieux, s'ils sont réellement visibles et accessibles pour le plus grand nombre. La relative confidentialité de l'open data et de ses usages, encore aujourd'hui, témoigne de la nécessité non seulement de documenter ce que la ville ouvre à l'intervention citoyenne, mais aussi de réfléchir aux « prises » à offrir aux citadins et à l'explication des systèmes urbains tant de leur fonctionnement et de leurs enjeux, que de ce que les citadins peuvent faire avec.

**Des formes de signalétique et des outils doivent être mis en place pour répondre à plusieurs objectifs :**



**Identifier « sur site » les objets et dispositifs urbains** sur lesquels les citadins peuvent intervenir, ainsi que les dispositifs faisant l'objet d'une transformation, à travers une signalétique générale.

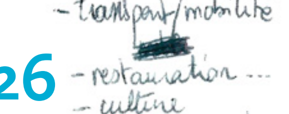
**Caractériser chaque dispositif transformable**, via une signalétique spécifique à chacun, indiquant combien de personnes peuvent intervenir, si le dispositif est ouvert aux acteurs privés, le niveau d'expertise requis, ce dont il s'agit, l'historique des transformations, etc.



**Donner la possibilité de documenter au fil de l'eau** les interventions sur le territoire, mais aussi de suivre ses propres modifications dans la durée, via un journal en ligne, des espaces dédiés sur des réseaux sociaux.



**Rendre visible les dispositifs transformables et les interventions** des citadins sur le territoire grâce à des cartes du territoire.




=> définir des registres d'activités pour cibler les objets et dispositifs urbains

↳ avoir par la suite une visualisation des taux de participation sur les différents dispositifs et objets mis à disposition des citadins.

# QUELQUES PISTES POUR UNE SIGNALÉTIQUE URBAINE

et des outils à disposition des citadins

www.la-cuisine.fr/projet-civic-city-workshop-ruedi-baur#.UdrgBralVK4







## DANS L'ESPACE URBAIN PHYSIQUE

EXEMPLE

"CIVIC DESIGN" 2011/12

↳ workshop organisé par RUEDI BAUR au centre d'art de design LA CUISINE

Travail sur la question de la signalétique et des formes d'habiter la ville dans des perspectives de "mieux vivre ensemble".

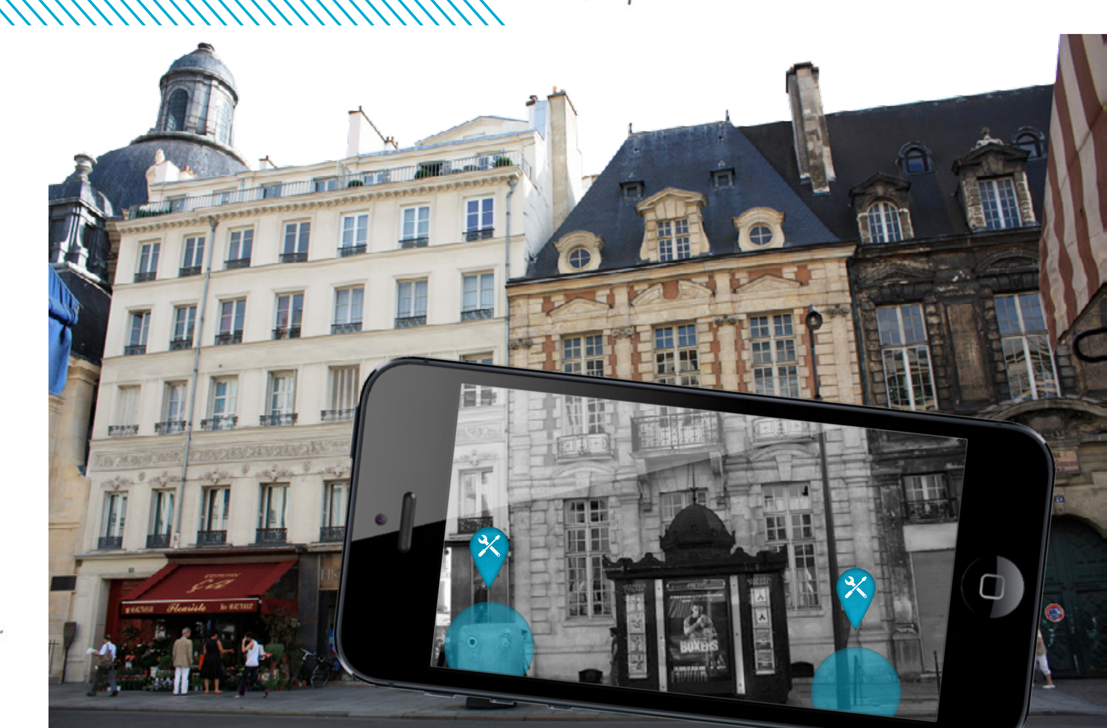
## DANS L'ESPACE URBAIN NUMÉRIQUE

LA RÉALITÉ AUGMENTÉE OU SUR LE WEB (sites, cartes en lignes...)

→ repérer directement "sur le terrain" les objets et dispositifs urbains

→ voir les dispositifs transformés par les citadins.

IDÉE = ① cartographie des objets et dispositifs à transformer
② signalétique urbaine pour identifier les dispositifs transformés.



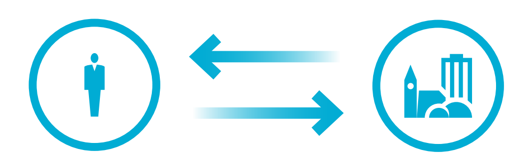





## OUVRIR DES ESPACES DE DISCUSSION ET DE DÉBAT

Comment les améliorer ?
Comment imaginer de nouvelles prises ?

Des espaces de discussion autour des kits doivent également être prévus afin que les citadins se les approprient et les utilisent réellement : forums, fils twitter, espaces de discussion animés à partir des blogs « au fil de l'eau », microévénements...



Ces espaces doivent être ouverts aux échanges entre les citadins, mais aussi au dialogue entre les citadins et la ville.

Ils portent tant sur les **interventions**, **les kits et leur usabilité**, que sur **les marges de manœuvre des citadins et les limites des interventions** :

*Pourquoi certains dispositifs sont ouverts et d'autres non, comment définir les limites des interventions, sous quelles conditions, pourraiton étendre certaines possibilités d'interventions ? Certains équipements urbains doiventils être conçus exprès pour l'intervention, avec des prises, des dispositifs assurant une sécurité minimale ?*

Cette mise en discussion signifie que les kits doivent être pensés comme des dispositifs appropriables et évolutifs, de manière itérative.

## CONSTRUIRE UNE CULTURE DE L'ESPACE PUBLIC PARTAGÉ DE FAÇON AGILE

La démarche de mise en place de ces kits passe bien sûr par des échanges internes aux acteurs publics, dans lesquels les services concernés s'impliquent. Pour ces derniers, cela signifie de nouveaux intervenants dans des sphères où ils étaient jusqu'alors seuls maîtres à bord. Cette culture de l'espace public partagé s'apprendra progressivement, et les acteurs urbains pourront procéder par étapes :




Des espaces et dispositifs déjà ouverts, dans lesquels les citadins peuvent proposer des interventions (salle des fêtes, cartographies...), à documenter et rendre plus accessibles.



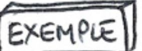

Des interventions, des productions citadines, qui se déroulent sans l'intervention de l'acteur public, à recenser, outiller, auxquelles donner des possibilités de faire plus de choses.




- Plantation de graines et de plantes dans les lieux en friche,
- Cartographie des espaces verts et des pistes cyclables de la ville par ses habitants...




Des espaces et dispositifs fermés, mais que les acteurs publics pourraient "ouvrir" aisément.




- Ateliers des services "techniques" de la ville et de ses délégataires,
- Données et système d'information concernant les transports urbains...




Des défis urbains, qui pourraient trouver des réponses grâce à l'intervention des citadins outillés par des kits dans l'espace urbain physique ou numérique, selon des modalités diverses : campagnes de collecte de données, mapping parties, opération de végétalisation...



Concept de mobilier urbain à l'initiative de Nathalie Faessel, Designer Didier Muller.

## DÉFINIR LES CADRES DE RESPONSABILITÉ

Donner aux citadins des capacités d'intervenir dans l'espace urbain ne se fera pas sans évoquer le jeu des responsabilités, qui deviennent partagées. Cette question des responsabilités ne doit pas être un obstacle à l'engagement des acteurs urbains dans cette voie, ni de l'engagement des citadins dans l'utilisation des kits, et elle doit être traitée de façon « légère ».

Des **CHARTES** doivent définir les cadres de responsabilités lors d'interventions, applicables à l'espace ou au dispositif modifié ;

Du côté des individus, des **SYSTÈMES DE RÉPUTATION OU DE QUALIFICATION** (des statuts de super-utilisateurs, super-intervenants) permettent de réduire les risques ;

De **NOUVEAUX MODÈLES D'ASSURANCE** doivent être imaginés du côté des grands acteurs urbains, prenant en compte l'intervention possible des citadins sur ses espaces et dispositifs.

"LIVRE ÉCHANGE"

"Le don d'un livre de poche alimente le partage un échange libre qui favorise l'accès à la lecture."

Librairie autonome et gratuite pour les villes.

Installation permanente composée de cabanes suspendues, dans lesquelles les citadins sont invités à déposer un ouvrage pour en prendre un autre...


LIVRE ECHANGE

# Attention, facteurs d'échec !

## SE LIMITER AUX MARGES DE MANOEUVRE ÉTABLIES, UN FREIN À L'INNOVATION URBAINE ?!?

Si les villes sont sans doute les principales pourvoyeuses de kits d'intervention urbaine, elles ne doivent pas être les seules, construisent leurs kits selon des méthodes d'innovation ouverte (c'est à dire en associant à la réflexion et à la production d'autres acteurs, dont les citadins), et favorisent même la création de kits par d'autres acteurs (en les outillant, en organisant des concours de kits...).

Limiter les possibilités d'interventions à ce que permettrait ou encouragerait la ville serait un frein considérable à l'innovation urbaine, qui irait à l'encontre de l'esprit du "kit" ; un des enjeux de cette piste est au contraire de redonner place à l'imprévu, à des projets surprenants qui pourraient pourtant bénéficier à un grand nombre, et libérer les vélléités d'interventions d'autres citadins.

la "open wheelbarrow"
une "brouette à outils" ouverte à tous !

## DES ENJEUX PLUS GLOBAUX DES KITS D'INTERVENTION URBAINE

Ces kits signifient certes pour l'acteur public accepter de ne plus maîtriser l'ensemble des process urbain ; ils constituent une véritable piste d'évolution par rapport aux politiques participatives actuelles. Mais c'est à cette condition que l'appropriation des kits et l'expression citoyenne au sein des espaces publics physiques et numériques sera réelle, et que l'espace urbain deviendra véritablement coproduit.





"La richesse consiste bien plus dans l'usage qu'on en fait que dans la possession."
ARISTOTE







OPENSTREETMAP.ORG

« Une carte du monde librement modifiable, faite par des gens comme vous ! »

Voir | Modifier ▼ | Historique | Exporter

Connexion | S'inscrire



**OpenStreetMap**
La carte coopérative libre

Recherche

exemples : « Ouagadougou », « Place Grenette, Grenoble », « H2Y 1C6 », ou « post office near Alger » Autres exemples...
Où suis-je ?

OpenStreetMap est une carte du monde librement modifiable, faite par des gens comme vous.

Les données sont libres d'être téléchargées et utilisées, sous les termes d'une licence ouverte. Créez un compte d'utilisateur pour améliorer la carte.

**Aide**

Centre d'aide
Documentation
Copyright & Licence

**Communauté**

Blogs de la communauté
La Fondation
Journaux

**Traces GPS**

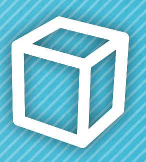
**Légende de la carte**

State of the Map 2013
6-8 September
Birmingham, UK

Nantes
Nantes-1
Nantes-2
Nantes-4
Nantes-6
Nantes-9
Nantes-10
Nantes-11
Communauté urbaine Nantes Métropole
Parc de Procé
Cimetière Miséricorde
Jardin des Plantes
Quartier Mellinet
Quartier Richemont
Parc du Grand Blottereau
Régie de l'Eau de Nantes Métropole
Nantes Orléans
Petite Amazonie
Pôle de proximité Nantes-Ouest
Pôle de proximité Nantes-Loire
Boulevard des Anglais
Boulevard de l'Estuaire
Quai Président Wilson
La Gibraye
Le Petit Rocher
La Métairie
Saint-Sébastien
La Fonderie
Le Bois des Michées
Portechaise
La Malnoue
La Grande Pièce
La Martellière
C.H.U. Saint-Jacques
D 201
D 723
D 751
N 137

500 m
2000 ft

Lien permanent | Lien court | Ajouter une note

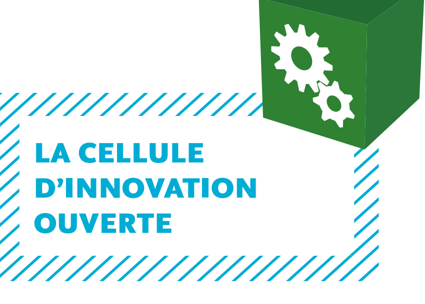


# Les liens avec les autres pistes



## LES DISPOSITIF DE CROWDFUNDING

Les dispositifs de crowdfunding urbains permettent de financer des petits projets citadins, et peuvent donc être une des sources de financement de certaines interventions facilitées par les kits (création d'un potage urbain, microévénement...), voire de la création de kits pour des dispositifs nouvellement ouverts.



## LA CELLULE D'INNOVATION OUVERTE

La cellule innovation ouverte de la ville effectue un veille sur l'innovation urbaine, s'en inspire et imagine des modalités d'articulation pou proposer de nouvelles réponses aux défis urbain. Elle peut piloter la réflexion sur l'ouverture de nouveaux espaces et sur la création des kits, en lien avec les différent services.

# LE SCÉNARIO

"ALLEGER LA VILLE" AU SERVICE DES CIRCUITS COURTS

Cela fait quelques années que la ville de Martha s'est lancée dans un grand mouvement de soutien des circuits courts et de proximité, en direction de projets modestes comme de projets plus systémiques.

Un premier axe stratégique pour la ville a constitué à repérer et faciliter la création d'espaces pour l'agriculture urbaine. Les citadins ont été encouragés à cultiver eux-mêmes, seuls ou ensemble, grâce à la création de kits à la fois par la ville (terrains, etc.) et par des acteurs associatifs déjà présents. La plateforme de crowdfunding mise en place a aussi permis à plusieurs projets collectifs « agricoles » d'émerger ; ceux-ci ont désormais une production modeste, mais dont bénéficient les acteurs impliqués dans les projets, et parfois quelques restaurants.

Martha s'est engagé dans d'autres projets visant une production locale plus importante : avec plusieurs de ses voisins, elle s'est mobiliseé il y a quelques mois, pour financer l'achat de deux terrains agricoles dans le périurbain, dans le cadre d'un projet de préemption porté par Didier, un agriculteur, sur la plateforme de crowdfunding de la ville. Depuis, Martha bénéficie régulièrement d'une nouvelle variété de haricots frais, produits localement ; cela fait partie des nouvelles cultures que Didier, qui consulte régulièrement les personnes qu'il approvisionne, a développé, et qu'il livre chaque semaine avec le camion électrique qu'il a pu financer avec le soutien d'un constructeur automobile.

Ce n'est pas le seul projet de ce type qui a pu voir le jour ; Martha s'en est rendue compte en entrant en contact avec d'autres producteurs, notamment sur son lieu de travail ! Elle travaille en effet régulièrement dans un des espaces de coworking de la ville, dans lequel plusieurs personnes se sont mobilisées pour monter un projet de distribution de produits locaux au sein de cet espace, à des créneaux hebdomadaires prédéfinis, sur un modèle proche des AMAP. A d'autres créneaux, ce sont du pain et des viennoiseries qui sont livrés en triporteur par une boulangerie proche ! Encore un autre projet que Martha a soutenu financièrement....

Beaucoup d'habitants de la ville font désormais leurs courses différemment ; le supermarché du coin accueille deux fois par semaine sur son parking un marché de producteurs locaux, ce qui permet aux citadins d'articuler achats de produits locaux et d'autres biens de consommation.

Martha a pu suivre cette évolution via un des tableaux de bord de la ville, et quelle évolution ! Elle se sert d'ailleurs souvent d'une visualisation de données établie par une des personnes qui travaille dans le meme espace, qui permet de visualiser le nombre d'emplois directs ou indirects que cette évolution vers plus de circuits courts a généré : producteurs, distributeurs, jardiniers ou animateurs de jardins partagés, animateurs des différentes plateformes (crowdsourcing, cartographies...), acteurs d'une logistique douce...

l'initiative Nutrice Milano à Milan !!!
www.nutriremilano.it




FONDATION INTERNET NOUVELLE GÉNÉRATION
www.fing.org
8, passage Brulon 75012 Paris
(+) 33 1 83 62 98 28
infos@fing.org

## EQUIPE PROJET ALLÉGER LA VILLE

Marine Albarede & Thierry Marcou

## CONCEPTION GRAPHIQUE



Collectif **BAM**
Anthony Ferretti & Thomas Thibault

## PHOTOS

## LES PARTENAIRES DE « ALLÉGER LA VILLE »




















Alléger la ville